

## HISTOIRE D'UNE MARQUE \ \ EGO

par Olivier Borne

Ego

Expert ès design



**Nouvelle venue dans la cour grandissante du mobilier de jardin, la société Ego s'est tout de suite fait remarquer par sa griffe, donnée par le designer d'origine roubaisienne, Thomas Sauvage. Ego se caractérise par un sens de l'épure très poussé dans ses meubles, les détails techniques étant totalement invisibles. Place à l'esthétisme, rien d'autre.**

**E**go est née en 2004, de la rencontre du designer Thomas Sauvage et d'un industriel, Jean Sommereux.

En 2005, la toute jeune entreprise sort une chaise longue qui se révèle un classique instantané : le bain de

soleil « Fish ». Comme son nom l'indique, sa ligne d'une impressionnante épure ressemble à la silhouette stylisée d'un poisson.

On ne peut rêver mieux comme acte de naissance. De profil, ce bain de soleil se résume à deux courbes qui s'entrecroisent. Côté technique : les profilés sont en aluminium et les pièces d'assemblages en alliage pour la légèreté. Après 4 salons (les 2 sessions de Maison&Objet à Paris, Index à Dubaï et Decorex à Londres) et la mise en place d'un réseau d'agents et de distributeurs, la marque décolle à l'international.

En 2006, Thomas Sauvage propose une nouvelle création : Tandem, un autre bain de soleil ultra design et immédiatement reconnaissable. Là encore, cette réalisation frappe par la « simplicité » de sa ligne. C'est une de ces évidences qui interpelle dès le premier regard. En plus des structures en aluminium et du canotage en polyester, cette fois, Thomas Sauvage ose le bois. L'alliance du teck et de la technicité contemporaine est réussie. L'usage

des ombrelles s'invite comme un clin d'œil au passé...

2007 voit l'arrivée de la suite de la collection Tandem et des modules Lounge. Puis en 2008, à l'occasion du 4<sup>ème</sup> catalogue de la marque, la collection Kama est inaugurée. Conçue par Benjamin Ferriol, la collection est modulable, le canapé Dyvan devient bain de soleil suivant la disposition des coussins. Le style en angles arrondis et le travail des coussins évoquent une réminiscence des années 70.



## Interview du designer Thomas Sauvage

Visite Déco : Pouvez-vous nous expliquer la collection Tandem ?

Thomas Sauvage : Eh bien, la structure de base reste l'aluminium et la résine tressée, mais cette fois je me suis lâché. J'aime le bois et je voulais utiliser le teck pour ses qualités bien connues de résistance à l'extérieur. J'ai souhaité allier la chaleur du bois à l'intemporalité de la ligne. Conçue pour être modulable, la collection Tandem s'adresse bien entendu à deux personnes. On peut utiliser les deux chaises longues côte à côte, en parallèle, ou face à face.

VD : Même en ce qui concerne les bains de soleil, l'accent chez Ego semble être mis de plus en plus sur la convivialité.

TS : Oui, c'est quelque chose qui nous tient à cœur. Nous souhaitons sortir des sentiers battus, en pensant la décontraction également du côté famille. C'est pourquoi les bains de soleil Tandem sont conçus avec un repose-pieds de grande dimension pour pouvoir accueillir les enfants et avec l'accoudoir latéral, on dispose d'une table basse.

VD : Le nombre de coloris proposés est impressionnant, pourtant au niveau des matières, seuls les plateaux de table offrent un large choix.

TS : Vous pensez sûrement à l'alternative teck ou Corian® pour le Tandem... Il s'agit en fait de trouver les matériaux qui se comportent bien face au soleil et il y en a peu qui ne deviennent pas brûlants, par exemple.



## Parcours du designer

Le designer Thomas Sauvage est né à Roubaix en 1955. Il est issu d'une famille à la sensibilité artistique prononcée où les beaux-arts ont leur place.

Son père architecte le convainc de poursuivre ses études techniques, qui se déroulent avec succès.

Il suit alors une formation d'ingénieur en génie civil et, pendant deux ans, exerce dans les travaux publics.

Il s'est ensuite spécialisé dans le mobilier d'extérieur. Comme de nombreux designers il a toujours été attiré par les meubles.

Aussi quand l'occasion s'est présentée de travailler dans le domaine du mobilier d'extérieur, au moment où commençait son essor, il n'a pas hésité.

Il a travaillé pour la marque Allibert de 1984 à 1994, puis pour Triconfort et pour Evolutif de 1997 à 2001.

Depuis, il est designer principal pour la société Ego Paris, ainsi que pour la marque italienne de mobilier Fast.

## Over the world...

La carte de la personnalisation du mobilier de jardin (250 coloris possibles et des choix de tissus pour les sièges ou de matières pour les plateaux de tables) permet à Ego d'intéresser des hôtels de renom comme l'hôtel Shangri La à Dubaï, l'hôtel Hyatt Park à Buenos Aires, l'hôtel Taiwana à Saint Barthélemy ou l'hôtel Beach Plaza à Monaco...

